

۵  
۱۳۵۱ لمریز کال  
د زمری میاشت  
پنځمه گڼه

پرله پسې گڼه ۱۳۳

د تاسیس کال ۱۳۳۹

Kandahar. Kabul  
Vol.13, No.5, Asad 1351  
(July 1972)

کډۍ

نقلات غایت وړتوب

باشقنی خبرونه



غازی سردار محمد ایوب خان د میو لدد تاربخی جنگړی  
د میدان ستر قهرمان اوفاتیج

د پوی گڼې پښه ۱۳۹ افغانی



# په کندهار کېنې د افغانۍ سړي مياشتي د صحتي مرکز د ودانۍ د بنسټ پېر په کنډه پېښو دل شوه

کندهار د زمري ۱۱:  
د هند د نوي قنصل د پېژندلې  
د پاره مېلمستيا



د کندهار والي جاغلي سلطان عزيززکريا د تېلو د مرکزي  
هائک تر څنگ د افغانۍ سړي مياشتي د صحتي مرکز د ودانۍ  
د بنسټ پېر دودۍ

پرون مالدېنگر په کندهار کې د هند د پخواني  
قنصل جاغلي سنگه د مېلمستيا په مياشتي دودۍ  
قنصل جاغلي پدې پېښو کې د پېژندګلوۍ  
له کبله د دغه قنصل ګري ګري لخوا د  
مالدينگر مېلمستيا شوي و چې په دغې  
کې د کندهار والي جاغلي سلطان  
عزيززکريا د مرکزي د تېلو د مرکزي  
د مطبوعاتي مېلمستيا د ګاډو او په  
کندهار کې اوسېدونکو څارډيانو  
د خپلو مېرمنو سره ګډون کړی وو.  
په دغه مېلمستيا کې جاغلي پدې پېښو  
[په کندهار کې د هند د نوي قنصل په  
حېث پامل سوو کسانو ته ورو پېژندل شوه.]



د کندهار والي جاغلي سلطان عزيززکريا  
د هند د قنصل ګري په مېلمستيا کې د پخواني او نوي قنصل  
سره لېدل کېږي

کندهار د زمري ۱۵:  
په کندهار کې د افغانۍ سړي مياشتي د صحتي  
لېسې پېر دودۍ د مرکزي بنسټ پېر دودۍ  
د کندهار والي جاغلي سلطان عزيززکريا  
له خوا د کندهار د تېلو د مرکزي هائک په  
څنگ کې پېښو دل شوه.  
د کندهار والي د وينا په ترڅ کې وويل:  
مېلمستيا پدې پېښو کې د افغانۍ  
سړي مياشتي د عالي د ايس والا حضرت شېزاده  
احمد شاه د مېرمن او د والي په دواړو  
کندهار په پار کې د پوښو د صحتي خدمتو لپاره  
د لېسې پېر دودۍ د مرکزي دودۍ او د چوک په  
کارش وړ کړو.  
د کندهار والي څرګنده کړه چې دغه  
عام مېلمستيا د افغانۍ په ډېر ژر د دودۍ او د صحتي  
خدمتو د پاره چمتو شي.



خارسی، پیوادوار کی دتر غلاو پاژدو موصو،  
دکندهار په لاسی چارو کی زرگری، مسگری،  
خیاطی، نجاری، همماری، کلای، حکاکي، خرا دی،  
دیو تو او دیو دول، د خولیدو، د خچینو، واسیکو و نواو  
خامسکی گنهور تو د غول ادکوار او او دل او داسی نوری  
نجاری شامل دی.

مرد دخیل و دغوصنا یمر عیسی او مه مواد دغارچی  
عیو ادو تو غصه د او د و او عیسی مواد په غیل هیواد او  
ولایت کی لاس ته راوړلو

اوس چو در مورد په ولایت کی دهر په ناطاقت قوی کېدی او په  
تیره پیاد کچکی د او دهر په ازیاتو اتری زی زموږ په اغتیار  
کی د دی موزی بایه د دغه طاقت هغه درو د هاشمیانو په  
جولو او ازغشیکې د شکام و په کار اچولو کی کار واخلو او  
خپلو یتیمکارانو ته د دغه لازمی هغه د کار ژمنه پرا کی و

د کالوار صنایع دودلار دت او صنعتی یا انکس محله  
 زموږ هیله داده چې د لاسو صنایعو د تولید او عیوانه  
 دود وپنځاځی درستګاه ژوند او د دغی مؤلفی د لاس  
 سره د مادی برسمی د غر هلاک وډو پاڅان او تپه کولو  
 او داسی نور د چارو په هکله د لاس کوشش په کار او چوری  
 خوچې هم زموږ د لاسی چارو د کار کولو لیکلونه  
 لغوی شي او هم نور د کسانو د کار زمینه مساعد او  
 د عیوان د اقتصادات له دغی لاری هغه پیاوړی شي .  
 ( ایوبی )

د کړندوار مهاله

د. امتیاز خاوند: د طلوع افغان نشراتی موسسه  
د مسئول مدیر وکیل: غلام مصطفی الدین (ایو بی)  
مهندسین: عبدالکریم (طالب)

لیکھو فکری دلا

تجدد الخدوش (فجیب)

احمد ( راجہ )

عبد المطلب (امير)

میرمن ملاک (الحکزی)

طبعاً علی همکار خدامی (بارک)

دشمن خدا تو را ست

نایاب و نادر



۱۴۵۱ کال د زمري مياشت

زمون لاسی چارو ته  
پاملرنه په کار ده

د لاسي چارو محصولات زموږ ملي پانگه تشکيلوي  
 او د دغې لاري هم زموږ د خلکو د شهرت لاري وي  
 ليري کيږي او هم دغه دغره لارو له دور که دغه موټر  
 د لاري خپل اقتصاد پاتې توريه کوي.  
 دغه وخت چي ماشين لامنځ ته شي داخلي او ماشيني  
 کړي صنعت رواج نه درلود، انسانانو خپل ټول شیان په لاس  
 او چوپړول خو دا ځکه چي لاسي توليدات ورته گران  
 تماميدل نو هر چا د دغه د خستلو او استعمال ويلي نه  
 درلود.

انسانانو و غیل و فحش و خرد و د ابری کولواو  
 و سایشی به غرض ماشین صنعت میدان کوه و پوست او  
 هفته ای و ده او بر اختیار و رکبه او اوس صنعتی  
 هیواد و به شیل لیاقت شیان و ماشین به واسطه جود وی  
 و مخ به انکشاف هیواد و به لایسی چار و به اختیار  
 او کوشش ای دادی چی سر ویره بر ماشین صنعت لایسی  
 چار و به هم و ده او بر اختیار رکبه ای

زمره به ولایت کی دھڑری پھوڑا مانی عجمه عجمی  
 لاسی چادی رواج لری اولمرد و شیر کسان به داور  
 کار و نواخته از خیل زو اند دغزلاری عجمه نامندوی او  
 دیو ادا اولنه دلاسی مسوالات تپیه کولو له در که  
 خدمت کوی ...

ز مود لاسی چارو ته زیاته باخلر به به کار ده او با به  
 به هغه کی دهره حیثه اصلاحات د اسی او هم که مود  
 و کولای شو دود و ماشین دستکار و به واسطه خپلی  
 اوسنی لاسی چاری تقویه او بر صبح بودو دغه کار به  
 د مود د دغو تولید ا توان ادا له زیاته کی او هم به مود  
 و کولای شو له دغی لاری هغه خپل و لاسی مستاحو ته به



# جاپان ته د غازي سردار محمد ايوب

## خان سفر

# د تاريخ پوه کونکي

پښو کونکي فيض محمد وزيری

د افغانستان د اوسني تاريخ په اړه کي د ملي او  
نامتو پوهانو د محققينو د سردار محمد ايوب خان د  
جي د امير شير علي خان د زوی او د ميوند د جنگ په غا تج  
سردار مشهور د دی سردار محمد ايوب خان په هره نه  
د لارو د وروڼو د دوستي کي لکه د امير دوست محمد خان  
د زوی د محمد اکبر خان د زوی د حبيبي په خصوص صيادو  
کي سردار محمد ايوب خان د ډول پر محمد اکبر خان پاندي  
په والي درلود .

د سردار محمد ايوب خان د ه والي اړوند پر  
محمد اکبر خان د وچي د پختو او انگرېزانو په لومړي جنگ  
کي د ملي مجاهدینو د ډول پر محمد اکبر خان د صف په غبار  
ملي مبارزو پيل کړی و لکه عبدالل خان اڅکزي ،

امين الله خان لوگر و او سلطان جان د وږ پر  
محمد اکبر خان د کلاوي ټولو ملي مجاهدینو يو د پله  
لاسونه سره ورکړي وو چي انگرېزان د خپلي غاوري

غده و باسي مگر د پختو او انگرېزانو په در هم  
جنگ کښي سردار محمد ايوب خان د ميوند په جنگ کي  
يوالې و او دغه جنگ چاري دده په لاس کي وې  
خو په دغه جنگ کي ي ۱۸۸۰ کال په

د جولای ۲۷ د انگرېزانو جنرال «پر دوز» ته  
په ميوند کي سخته تا رېخي ماتو وکړه دې ماتي  
د انگرېزانو د روحياتو د پرتانو وکي او کښه مار

پورته د افغانستان په قلمرو کي داخل سو په دغه جنگ کي  
د انگرېزانو په درو عسکر مړه او ټپيان سول

سردار محمد ايوب خان ته يوالې د اچي د ميوند په وگړ  
کي انگرېزانو ته سخته ماتو وکړه بلکه انگرېزان ي دې  
ته مجبورده کړل چي د افغانستان د غاوري غصه وو دې

او مو د قهرمان د ميوند په جنگ کښي يو هل بيا  
انگرېزانو ته د پختو او انگرېزانو ته د لومړي جنگ  
خاطري وده په یاد کړي .

انگرېزانو داسي تصور کړي و چي د افغانستان  
تېر په کي کښه مار په هند پوري و تړي او د افغانستان  
د وده خاوده امير عبدالرحمن خان ته پر غړي په دې  
اساس د افغانستان د مليکي د تما حيت او يو والي په  
لار کي د سردار محمد ايوب خان دغه خدمت چي د  
يو ملي قهرمان په حيت ي کړي په دې د افغان و احترام  
و د دی .

هر لکه چي سردار محمد ايوب خان د ډول پر  
پوه سې و او په دې کشر شک ته چي د امير شير علي خان  
تر مړيني وروسته دې دې د افغانستان پاچاسي مگر  
کړ او خت چي امير شير علي خان مړ شو د پوي خوا غصه ده  
د خپل مشر ورو محمد يعقوب خان د پرا حترام درلود دې  
او د پلي خوا غصه ده کشر و او د شهزاده عبدالل چي  
پرا مير شير علي خان د پير گران و په خپل ژوند کي  
د امير عبدالل کلي و او سردار محمد ايوب خان ته د پيا چي  
د مينه پراېره نه سوه او دده يوه وطن دوست شهزاده  
په صفت ي خپله وجداني وظيفه پاي وړ سول چي  
گويچه والي ي غوره کړي .

کوم وخت چي انگرېزانو دده ورو د امير  
محمد يعقوب خان سر د گډه مکه معاهده او هم دغه رنګه  
د امير عبدالرحمن خان سر د پورتنۍ معوسې معاهدي  
لاس ليکه کړلې او د افغانستان د پره خا و ده  
د انگرېزانو تر استعما دلا دې د اخلال چي دې



خاوردد او سنی پشتو نستان هغه عبارت ده او  
سردار محمد ایوب خان دغه میاهدو هلاک لیکت کېدو  
هغه چې پورچېن سو .

انګرېزان په دی پوهېدل چې سردار محمد ایوب خان  
یو وطن غوښتونکی او د انګرېزانو سخت دښمن دی  
او په همدې سبب سره انګرېزانو ته غوښتل جوړ دی

پورته افغانستان ته ولاړ سو او د امیر عبدالارحمٰن خان  
پا چې په زیان وړ سو ی او هم دغه وانګه د  
امیر عبدالارحمٰن خان سفير او په هندوستان کې د

سردار محمد ایوب خان هر کتو ته تمېږوله او د ده  
هر قتل به یې تر کتنې لاندې ایوی .

کوم وخت چې امیر عبدالارحمٰن خان مړ شو او دده  
دوی امیر حبیب الله خان د افغانستان پاچا سو په دغه  
وخت کې انګرېزان د پور وړ واد شطبار وړ

او په دی به پوهېدل چې سردار محمد ایوب خان  
یو وطن پرست او جنگجو وړی دی که افغانستان  
ته ولاړ شي امیر حبیب الله خان ته به ډېر مشکلات پېښی کی

نو په دغه سبب سره انګرېزان د سردار محمد ایوب خان  
دولو هر کتو ته مترجه و وکله چې په ۱۹۰۷ کال کې  
انګرېزانو امیر حبیب الله خان هند ته دعوت کی نو

انګرېزان په ډېر وړه وړه کې د لوېدل چې  
سردار محمد ایوب خان به د دغه وخت هغه استفاده وکړی او  
افغانستان ته به ولاړ سو او په دی لپاره انګرېزانو د

سردار محمد ایوب خان سره خبرې وکړې او و و و نه  
ول وېل چې د سیاست په ډول د هغود د پاره د هند  
هغه لار چې هیوادونه ولاړ سو . سردار محمد ایوب خان

چې یو آزادي غوښتونکی شخص ؤ هغه او وړخ به د جاپان  
خبرونه منلو به ؤ . لکه هر اړیکه چې د افغانستان خلکو په

دود او جنگو کې دارو یا لوی قدرت پاتې انګرېزانو ته  
رشته ماته وړ کې یوه نو دغه وانګه په ۱۹۰۵ کال کې د  
جاپان خلکو تر لاری روسیه ته ماته وړ کې ده په دغه

اساس سردار محمد ایوب خان دی موافقې ته ورسېدی  
چې جاپان ته سفرو کې او د جاپان د حوښ مشرانو سره  
وگور دی انګرېزانو دا کاره امیر حبیب الله خان په

خاطر وکړی .

ملګر حبیب الله خان د سردار محمد ایوب خان په دی سفر  
خوښ نه ؤ چې جاپان ته ولاړ سو او هم دغه وانګه د جنوډی  
په نیمه انګرېزانو «سرلو تیس دین» ته او شته کی ل

چې د سردار محمد ایوب خان دوی میاشتنی سفر چې جاپان  
ته ؤ او هغه نظر به چې نوموړی دی لاری د  
انګرېزانو حکومت د هغه هغه چه خبر دی او هم یې به

خیل لیکت کی و و نه و نه کی ل «که د امیر حبیب الله خان  
په لپاکو سردار محمد ایوب خان افغانستان ته ولاړ سو ډېر  
جنجال به امیر حبیب الله خان ته پېښی کی»

۱۹۰۷ کال د نورو دی پر ۲۶ نېټه د انګرېزانو او  
مامور بنود جاپان هغه د انګرېزانو خاوندانو د  
«سراوړه وگړی» ته و لیکل چې «که امیر حبیب الله خان

هندوستان ته لاړ سو او په دغه وخت کې سردار محمد ایوب  
خان هم په هند کې وی او په دی موقع هغه استفاده وکړی  
افغانستان ته به ولاړ سو انګرېزانو ته به ډېر مشکلات

پېښی کی نو په همدې سبب سره انګرېزانو  
سردار محمد ایوب خان دی ته مېوره کی چې جاپان ته  
سفر وکړی . انګرېزانو هر امر او کار چې

سردار محمد ایوب خان د افغانستان او د هند د خاوندی  
هغه لیری وی او د انګرېزانو حکومت په هندوستان  
کې به ډېر آرمی سره د افغانستان د پاچا امیر حبیب الله خان

مېلمله پالنه وکړی .

د دغه تار په لیکت د متن هغه داسې معلومېږی  
چې انګرېزانو او امیر حبیب الله خان د  
سردار محمد ایوب خان هغه ډېر په پوره کی دو .

په هر ترتیب سردار محمد ایوب خان د مېچرو او پټی  
په ملګر تیا جاپان ته ولاړی او په دغه تار په  
سفر کې افغانو ډېر مان د جاپان او روس د ۱۹۰۵ کال

د جنگ د دوو جاپانی قهرمانانو سره چې د صبرال تو جو  
اومار خال «نیرا اوچی» نومېدل، و کتل (مارشال  
نیرا اوچی په هغه وخت کړ د جاپان د جنگ د لاری)

او د ۱۹۰۵ کال د جنگ د خپلانو ته یې امانه وړ کې ده  
او د ۱۹۰۷ کال د صدارت په ۱۴ پیړۍ د کورنۍ  
پنډ د لاری هغه د «اساس ما نیلا» د لاری کې په

دویمه هند ته راغی .

(پاته په ۳۶ مخ کې)

(۴۳ مخ)





تهیه کولونکی: احمد دراشده

## د یو گندا وروستیو جر یانانو ته یوه کتنه

دغه وخت چې د یو گندا په وانی جمهوریت د اکثریت د یوونی ۱۹۷۱ کال د جنوري د میاشتې په وروستیو وختو کې د مشترک المانانو هیوادو

په کنفرانس کې چې په سنگا پور کې جوړه شوی ؤ، د جنوبی افریقا په تمیز غوڅوونکي حکومت پاندي د پرتاوی وسلو د خړخړولو د مخنیوي په خبرو بوخت ؤ،

نابوره د خبر د رسولو آزادو خبر ورکړه چې د یو گندا نظامي کسانو د جنرال ایډی امین په مشرۍ د دغه هیواد د چهارواکي په لاس کې واخیستو، د دغه خبر

او د بدل د زیاتو خلکو د پاره خبر متوقع ؤ، هکه د اکثریت د یوونی تر هغه وخت پورې د افریقا د وروسترو د هیوادو د لوستلو او هم دده خارجي سیاست

په مخصوص ملي او افریقایي سیاست پاندي ولاړ ؤ. یعنې هغه سیاست چې د استعمار د سخت مخالفت او وړاندې تمیز یې په افریقا او ټول نړۍ کې د برکت غنډی.

ځایي دغه جمهوري چوپه مغه کې د افریقا د یووالي د موسسې غړو هیوادو په ادیس ابابا کې غونډه کې او په دغه کنفرانس کې یې د ایډی امین د رژیم

د ټولیدو هڅه دوه کسۍ وې، خو د یو گندا ټولې رژیم په وړاندې وخت کې خپل ځای د افریقایي هیوادو

په چټک کولو یو.

د امریکندو خبر: د چې په لومړۍ سر کې د نوي رژیم د اصل ماهیت تشخیص اسانه کار نه دی لوی اکثریت ملاتړ

او پورتی او ملګرونی د جنرال ایډی امین رژیم د استعمار د لاس نهال پال د لاس په امله چې دوی فکر کاوه په یو گندا کې د دود د حکومت د سخت مخالفت په سبب

په جنوبی افریقا پاندي د پرتاوی وسلو د خړخړولو په هکله، د رژیم منع ته د اعلیٰ دې خصوصاً د ایډی امین د رژیم تمایل د اسرائیلو سره د دوستانه دواړو ټولو

د درلودلو په هکله او په یوه گندا کې د اسرائیلو نظامي مقاصد یو او ټکنیزتیا او موجودیت او د اسرائیلو المینیر او د خواد هیوادونو انکشافی پروژو

جوړول چې د یو کیده امکان لري د اسرائیلو د خوا په یو گندا کې یوه نظامي اړه جوړه سۍ او موډی اغوا هانت یې لازيات تقویه کول او طبیعي خبره ده

چې د جنرال امین د حکومت دغه دوش د عربی هیوادو په کې یوازې د هغو افریقایي هیوادو په منع کې چې د اسرائیلو په مقابل کې د عربو د حقوقو ملاتړ کاوه بولي تائیرات منع ته راوړي ده.

### لومړی اقدام:

دسره کال په لومړیو ورځو کې د ایډی امین په خارجي سیاست کې لومړی څپش و لیدل سو او هغه دا چې د اسرائیلو صاحب منصبان او نظامي کسان چې

په یو گندا کې اوسیدل په یو گندا کې د اسرائیلو د سفارت د لومړي سکرتري په گټون په دغه هیواد کې په تهریبي عملیاتو تودون کې او دوی ته یې اخطار ورکړ چې د تر ژوره د یو گندا د خاوند پرېږدي.

ایډی امین د خپلو سمه ستی اقداماتو په لټه کې ټول هغه پروژې چې د هغو چارې د اسرائیلو د ساختمانی دستګاو په واسطه اواره کیدی، د اسرائیلو هڅه د وسلو په را نیولو سره منع او معطل کړي.

د اسرائیلو پر هغه د جنرال ایډی امین د حکومت اقدامات په همدې ځای پای ته ورسیدل، بلکه خپل سیاسي دواړو بطنی هم د اسرائیلو سره وشلول او په کمپالا کې د اسرائیلو سفیر لومړی سسری ؤ چې د یو گندا هڅه ووتی او هغه وخت چې د یو گندا هڅه د اسرائیلو لود ټول غړي وو تل د یو گندا حکومت



اعلام و کپچن اسرائیلی کسانو دیو گنداهه  
تلویه وخت کی یوزیات شمیر سامان او لو ازم هم  
کپی دی. ددغه اقدام به مقابل کی دایدی امین

حکومت دوا بطورخ به ورخ دهرین هیوادوسره  
به چه کهنوسوه ترخوجی دمصر دهرین جمهوریت  
لیبیاده دولتمتصمین یو گنداهه ولادل اونظامی

مردانی جادی کی به دغه هیواد کی به غاده  
خپستی.

ترخه وروسته دیو گنداهه دوی حکومت دوا بط  
فریقای او غیر افریقای عربی هیوادو، خصوصاً

مرد عربی جمهوریت اولیبیا سره به منظم چول  
مستحکمه و کپچن او غله تمامونه چی به ددی وروستور  
مستحکم کی ددغودور هیوادو تر منخ پیدا سوی دی

اسی شکل اری چی یو گنداهه مشر د او دالسادات  
مرد افغانی، حافظ الاسد، جعفر النعمانی به صاف  
داغلی او دوی به ردیف کی یوبل اوم د

دای امین به نام زیات سری دی. که غه هم دیو گنداهه  
لواک جمهوریت دمرکزی افریقا د هیوادو دجملی  
به دی او تر یوې اندازی پوری د افریقا دهرانی

یوادوسره هم ادیکی اری. مگر هراکجه چی  
شمالی برخه کی د سودان سره گډ سرحد لری  
سودان یما دمصر اولیبیا سره هم سرحد دی

هم ددغه هیواد یوزیات شمیر خلک مسلمانان دی  
هکجه اومودی هیوادونه کولای سی به پیلو پیلو  
خو کی یو دبل له مرستو غه کچه واغلی.

## دوهم اقدام:

تر اوسه پوری لاد اسرائیلی اوسیدونکو دوللو  
یو غه به غور وکی پای و چی دیو گنداهه مشر دوهم  
اقدام او د بدل سو دده داخل اعلام وشو چی به یو گنداهه

ی غیر یو گنداهه کسان چی دغوی زیاته برخه  
داند پان دی او به برغلی پاسبورت سره د افریقای  
بیا استعمار به وخت کی دغه هیواد ته داغلی دی

ری دیو گنداهه اقتصاد سپو تازوی او هکجه باید دغه  
ل کسان دیو گنداهه ووی او ددغه پروگرام  
طبق دپاره بی دوی میاشتی مهلت کتیجوی.

دایدی امین دغه تصمیم دغری هیوادو به مقاماتو  
خصوصاً انگلستان کی یوه لویه هنگامه پیدا کړه  
اودغه کار ددی سبب سو چی دایدی امین به دغه تصمیم

پاندی دانتقاد خواي خلاصی کړی خوایدی امین  
دمدی خپل تصمیم غه واوردی. کامنولته هیوادونه  
هم دغوهیوادو په چله کی وه چی ددغه اقدام دمنځیوی

دپاره ای کو چتونه وکړل، خوایدی امین ته یوازی  
دخپل تصمیم غه نه واوخت بلکه تر اوسه پوری  
ددی میاشتی مهلت دایچی او ددغودور چی د انگلستان  
له خوا کالی ته یلل کپچی هم حاضر نه سو.

دیوې مورتی احصایی له غوی دیو گنداهه ۹۵ ملو نه  
او پنځه سو زرو نفوسو دجملی غه به سلو کی ۸۷  
مشابه ۷ برخه غیر افریقایان دی چی ددغه جملی

غه ۶۳۱۳۰ تنه هند یو دده ۱۰۰۰۰۰ که اروپایی  
او یو له شمیر خلک په کستانیان، عرب، او دگوام  
د هاپو مهاجرین دی چی اوس به غله پوری اده لری.

غه هیوادونه چی کولای سی د مهاجرینو دغه  
اویه دغه به خپله خا وده کی قبوله کی کاناوا، او  
استرالیا دی، هکجه چی به دغودور هیوادو کی د مهاجرینو

د اوسیدو دپاره پراخه ساحه موجوده ده.  
هراکجه چی د کاناوا حکومت حاضر سوی دی چی  
دغه موضوع تر مطالعی لاندی وایسی. دی دنگه

دهند حکومت سره ددی چی به ددی وروستور کلو کی  
بی دبل دمنځیوی پروگرام به چیرج دت سره تر مطالعی  
لاندی پولی دی او هرنگه چر به یو گنداهه کی هندی

اوسیدونکی اسلام دندی هکجه هند مجبور دی چی دوی  
قول او با و شمیر کسان یو هانته جلب کی او دمندی  
مجبوریت به سبب هند اعلام و کړ چی به یو گنداهه کی

هندي اوسیدونکی به هره انداز سره چی دی او  
دوی د هند خاوری ته داغلیدو و پزه واری به هند کی  
به دوی دپاره های تیاری.

خود استرالیا حکومت به هندی سبب چی به خوا دی  
په خپل هیواد کو د محیطی آلودگی په غری د نفوسو  
دوهای والی دپاره زمینه برابره کی نو هکجه  
(پاته به ۳۱ مخ کی)



# دهيواد نامتو فر لکلور يست ليکوال

## محمد گل «نوري» سره مرکه

دغه نامتو ليکوال اثر يې ۳۰ اثره ليکلي اوژ باجه کړي دي چې  
دهغو مخه خوا اثره چاپ شوي او نور هنداسي پاته دي

دي وائي:

په دهيواد کې د نډا هېچا تر ما د مخه نه په پښتو او نه  
په دري ژبه ډرام اوږ يا لوگ تمثيل کړي دي

اثر يې ۳۵ کاله په هوا خفه  
وخت چې په پښتو ژبه کې د پښتو  
ژبې د پادشاه کار شروع شو او د  
عذري او ادبي هېواد په لې کې  
د پښتو او لکلور بکته ادخ ته هم  
توجه وسو او اهميت نه ورکړه  
ورځ لود ولاند هغه مستحقين  
چې په کلتوري برخه کې د مطالعې  
خارجې دي په دغه هېواد کې  
چې د لکلور په خوا کې  
ژبه هغه غوږ جوړې چې له وري  
خوا هغه موږ ته د ژوند په پيژندنه  
کې بصيرت را کوي او له بلې خوا  
د دغې پيژندنې په برکت موږ ته  
د ادب د پېژندنې کچه چې هر موږ  
ته دغه دت مستقيم لاره پيدا  
کړي.

د موږ لکلور چې هر چا د  
حقوقي تمايلاتو پسر اساس  
کتنې دي نو دې اشې ته رسېدلي

دي چې د دغه هغه د پراخه لاس ته  
کوم چې يو کلتور پيژندونکي وگرځي  
له تيارې  
په دې اساس په هغه وخت کې په پښتو  
ژبه کې د پراخېت آثار واپکېل شوه  
او که په لکلور بکته برخه کې د محقق



ښاغلي «نوري»

لاري پسې تعقيب شوي واي نو يا وري  
چې دې په موږ د پراخه لرلای او په هغه  
وخت کې چې په پښتو ژبه کې کوم  
ليکوالان را ټول وه هغه د ښاغلي او  
خارجې سويه دهيواد لويو سياسي  
حرکاتو ته حرکت ورکوي او ا هغه

سړي چې د دغه ملگرو له صحنې  
هغه غوږ غږېدلو او په گڼاسي کې  
ژوند کوي هغه دهيواد د لوي  
او لکلور يست محمد گل نوري دي  
دغه ښاغلي هغه موده په پښتو ژبه  
کې کار وکړ او د پښتو د لکلور  
په برخه کې يې غږيت آثار منع  
ته را وړل شو مثلاً سافانه تړان  
ورځې وري بيا مولف هوي ته  
يو چې پر هغو با توپ را وړ او  
په ځلي نوري (ملي هنداره) چې  
د پښتو د ځلي داسقا او مجبو ده  
ده، پښتو مللو ته د اصطلاحات  
معاوري، سندري، لاري، او مواف  
او داسې او دغه را ټول کېدل چې  
چاپ شوي دي او پر دغو آثار و  
اوس په شوروي اتحاد، آلمان،  
انگلستان، هند، لويديځه جاپان  
چين او نورو هېوادو کې تحقيقي  
علمي او سائنس کار کوي او



دوی ای ژموزد هېواد د کلتور په برخه کې غښت  
څارېږي.

ښاغلی نوری دیوه لایق فولکورېسټ په حیث

په وخت په رسمي ماموریت کې د عمومی مد رېټ ترچوونکي  
پوری کار کړې دی او بیا تقاعد شو خو دی وایی  
چې ماته د تقاعدولو له حقوق یواځې (۱۶) زره افغانی  
اکول شوي دي.

تر تقاعد وروسته یې د زېږنې د غورځول سرلیک  
کې پورته کې له پندو کښل او په یوه کمیټې او پر تانګه  
کې یې د کټند هار په مرات دروازه کې دوی کول دي  
په اوبو ناچاره شوي مخ ته کټنډوی غوکاله یې  
دغه کار په داسې حال کې وکړ چې سپینه ږیره یې  
نر هېکراو سپینې غځې یې تر اړه واده شوی وي او د دوه  
بچیانو له لاسه یې ښه یې غوره کړي ده.

اوس د ښاغلي د کټند هار د مطبعې د مدیریت  
د آرشیف د څانګې په لاسه د تېره پست کې د مامور په  
حیثیت کار کوي.

ښاغلی نوری له دغه وخت څخه چې د عمومی  
مد رېټ پر چوکۍ تاسټ و بیا تر هغه وخته پوری چې  
دستور ناچاره تاسټ او بیا اوس چې د اجیرکا تې  
چو کې ته یې تزل کې دی، په فلکورې برخه کې یې له  
تعمیق څخه لاس ته دی او ځینې، کار کوي خو خپل کتاب  
راړتیا نه وړ کوي.

کله کله چې تېرودنې د خپل تحقیق د پرېه  
له پورې آثار هېری او غورځوی یې.

د خدا اوس چې زده دوه د ژوند ناظر یم اولکه هراکله  
چې د پخوا په فولکورېک برخه کې یې هغه آثار څېړنه  
شوي دي هغه او د هم ورسره دې غوښتي یې پورته  
پاړ دي چې د ادبیې ن غښت څېړنه په هم د اړه او  
په اړه پوښتنه شي.

د اچي و لی ژموزد محقق لیکوال دغه حال ته  
په سید لوی چې د خپل ژوند قېمتي پانګه په اړه او پورې  
غور ځوي، د دې پوښتنې جواب په اجتماعي  
سیکالو جستان پورې اړه لري. اوس اصل مقصد ته  
راغونډ چې د دغه نامتو لیکوال سره معاصره کول دي.

مرکي لومړی پوښتنه یې د دغه کورنۍ شهرت او عمر په  
باب ده.

ښاغلی نوری ژموزد پوښتنې د جواب د پاره د ځای په سره  
وچوړیدي خپلې اوږدې تېبېح یې چې شقی ژدی او  
اسواری دانی لري، په لاس کې واخلې او د تېبېج  
د دلو د اړه او سره سم یې داسې داته وویل:

اوس یې محمد گل، تخلص یې نوری، دمنارې  
د میا نور محمد صاحب لمسی مشهور په صاحب زاده چې  
تخلص یې د میا نور محمد د پیکه اړه نوری د قوم د نامه  
په سبب د نوری اخی دی او عمر یې ۷۶ کالونه  
رسيږي.  
د دې پلې پوښتنې په باب یې داسې هر ګنده  
کړ.

ژموزد نا په لاندې ډول دی:  
الف چاپ سوی آثار.

۱- لیکه چوراکي دوه ټوکه لومړی جز یې

د انشا اصول او دهم جز یې مراسلات دی چې په ۱۳۱۷  
کال چاپ شوي دي.

۲- دای هنداره د دې ټوکه دوه ټوکه پیل پیل  
چاپ سوی او د دیم ټوکه اوس د کټند هار په دولتي مطبعه

کې د محمد شاه با یاد کتاب چاپ او د دوی سې له خوا تر چاپ  
لاندې دی.

۳- پښتو اصطلاحات یو ټوکه چې په ۱۳۲۰ کال  
چاپ شو.

۴- غلی سندری او لنډې پوځي کت.

۵- منظره یو ټوکه.

۶- طبیې پوهنه یو ټوکه.

۷- د پښتانه په غلو د ټوکه.

۸- مدنی اخلاق دوه ټوکه.

۹- مدنی معلومات دوه ټوکه.

دغه پورته غلو د کتابو په دمنارې د کتا پوهنه  
ترجمه ده.

۱۰- پښتو قاموس چې (۱۵) زره لغات لري او د ۱۳۵۰ زره  
سره پر ۱۳۵۰ زوکا د ټولو باندې ولیکل شوه او  
د دوسته ژموزد (طیبه) په مرسته هر لغات وړدیف په  
لحاظ تر وروستی حرقه پوری وړدیف پراېره کړه سوه او



په دوه ټوک کې چاپ شوی مگر د ماخواري بحث ولاړی  
او نوموړی قاموس د پښتو ټولنې په نامه چاپ سو .

۱۱- د سته العلمین کتاب دی چې د مصوری محمد

احمد جاد او ای تالیف شوی کتاب څخه ترجمه ده او په  
۱۳۴۱ کال کې د کتبه دار په دولتي مطبعه کې  
چاپ سو .

ب- غیر مطبوع آثار :

۱- ملی لوبی ټوک ګڼه .

۲- پښتو آهنگونه چې تر ۲۰ لایات آهنگونه لري  
د آهنگونه په اخلو تر څه (ماده په لارښوونه په بیانو کې  
د غولې او وروسته له دغه څخه نو اېشن ترتیب کېږي  
دی .

۳- ملی درد ټوک ګڼه .

۴- څو لایات اردو ټوک چې ټول ښکلا پلوه او  
نکته بیان دی .

۵- د خوشحال خان خیل الفات ټوک ګڼه .

۶- د محمد القادر خان د ښه پات ټوک ګڼه .

۸- د احمد شاه بابا د ښه پات ټوک ګڼه .

۸- پښتو باجه چې د پښتو د (د د کې) ښه لوبی  
ټوک ګڼه .

۹- د اوحد غرايو تصوی کتاب دی ټوک ګڼه .

۱۰- د یارلس لکلو ټوک ګڼه .

۱۱- د ښوونځی ټوک ګڼه چې یو څه لوبی  
کا بل په مجله کې چاپ سو دی .

۱۳- د اوری د یوان، مکمل لوبی مگر اکثره لوبی  
دیوادی په څېر لوبی لوبی لوبی دی .

۱۴- د لوبی کتبه دار چې د کتبه دار لوبی او  
پاسخ لوبی د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
مکمل سو دی او چاپیږي هم اخستی ده .

ج- زیاده سری کتابونه :

۱- د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
لوبی (کیف حفظ ملی سخته) کتاب څخه تر څه  
سوی دی .

۲- د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

ماتنه سته) عربی کتاب څخه ترجمه سویدی .

۳- د صحت ساتنه د (حفظ الصبی) د کتاب څخه  
ترجمه سوې چې د طلوع افغان په ورځپاڼه کې بشپړ  
پر له پسې چاپ سوې دی .

۴- د شین خالی ناري .

۵- ۷۲ ټوکونه او ټوکونه چې زیاتره لوبی  
دیوادی په بیلو بیلو ځایونو کې په ښوونکي تمثیل  
سوې دي .

تر څو کلمه پوری د ملی شوری د سوالنامو ترجمه  
هوډ ماږ څه ده . د دغه ټوک ملی لوبی لوبی لوبی لوبی  
کتابونه د پښتني مرحوم له کتابه څخه د لوبی لوبی لوبی

چې پښتو د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
په امله کېږي (۹) لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
چې په (۹) لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
لربیب او لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
سنگلې قاموس د پښتني قاموس او اخر قاموس اشکاشمی  
قاموس او منجی قاموس څخه دی .

د پیاوړی او سکوال دور وستی چې د لوبی لوبی  
تر خلاصه وروسته د پښتني لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی  
او هم مو که په فکر کې پاته وي د لوبی لوبی لوبی لوبی  
باب معلومات لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

په چاپ کې وویل .

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی

د لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی لوبی



# فلسفه او ددغی لغوی خیر ده

د فلسفې لفظ د دوو یوناني کلمو څخه جوړ شویدی (فیلوسولیا) فیلوس (ملگری، دوست) او سولیا (د علم، حکمت او پوهې، په معنی ده)

د پورته لنډیز لپاره چې د فلسفې لفظی معنی داچول امانده کېږي چې فلسفه (د حکمت ملگری یا)

## د فیلسوف لفظی تحقیق

لازمه ده چې د فیلسوف کلمه هم د لغت په لنډول سره وڅیړو.

یوناني یونانیا او په فیلسوف د (سولوس او داسو فاس) په نامه سره یاد او چې سو فوس په نې د (حکیم، پوه او پلورنکی) په معنی استعمالیږي. کوم چا چې

په پوره څانګه کې څه به څه معلومات درلود نو څه به په نې د (سوفوس او سو فوس) خطاب کاوه.

څنګه چې د (سوفوس) د کلمې سره موده (سو فوس) کلمه هم راوړه او د دې لپاره چې لوستونکو ته د دې نوم

د لاندو سره کومه امانده پېښه پېد نه شي چې په دوی چې دغه کلمه هم په لنډول سره تحلیل شي

په یوناني ژبه کې (سوفوس) او سوفیزا د تعلیم او (سوفوس) کلمه څنګه چې پورته موږ یې وڅیړلې ده (سوفیالې، عقل او پوهې) معنی لري

د (سوفیست) لفظ د سقراط څخه دمخه پرمخه وچله فیلسوف او اطلاق کېده او (سوفیسم) د دغو فیلسوفانو د مکتب نوم دی. دغه مکتب د سقراط، اپلاتون او ارسطو له مکتب څخه پخوا د پوړي ډلې څوونکوله خوا

تأسیس شوه. لرغونې یونان په لومړیو وختو کې د (سوفیست) نوم د عالم او هوډیار، متفکر او څیړنک په معنی چې خصوصاً د فیلسوف او حکیم سره مترادف و، یاد کېده او د دوی په نزد یو محترم نوم و.

د پورته توضیح څخه څرګنده شوه چې د (سوفیست) لفظ

د (سوفوس) سره یوازې لفظی تغیر لري خو مفهوم یې پوړی، د وده پلسوب د کلمې یوناني مفهوم او اوس په ځانګړه معلومه کړو چې د دغه لفظ معنی مفهوم څه او د کومو کلمو څخه جوړ شوی.

څنګه چې د فلسفې لفظ د دوی یوناني کلمې په ځان کې تیر لري د څه څنګه د فیلسوف لفظ هم د دوی یوناني کلمو لکه (فیلوس او سولیا) څخه جوړ شوی.

فیلوس د (میی او محبت) لري په معنی او سولیا په (د پوهې و حکمت) په معنی استعمالیږي. او فیلسوف د (د لومړني د عدم دوست) و یا د پوهې جوړونکی په معنی دی

## د فلسفې تعریف

د لاندې د امانده ډول ډول تعریفونه سره پوړی دي چې د دغو ډېرې څخه یې د لاندې څو تعریفونه وړاندې کړي

۱- د فکر طرز او روش، فلسفه وایي.  
۲- د ژوند سپېڅک او روش فلسفه ګڼل شوی ده.  
۳- فلسفه کله د پوهې پر پوړي ساحه او کچه راټولې ساحې اطلاق کېږي.

۴- فلسفه یو ډول فکري او شعري فعالیت دی او د دې فعالیت په مرسته انسان کوڅېش کوي چې د کایناتو اصل حقیقت څان ته څرګند کړي

۵- فلسفه یو ډول مداوه او معظم کوڅېش دی چې لخواه یې ژوند یوه کلی او اساسي ټکي څخه ډک کړي او د کایناتو سره د انسان د ژوند د رابطه کشف کړي.

۶- فلسفه کلی ترینو مسائلو څېړنه ده چې د افراد یا د کلیت امانده لوی او د علمو په پېښو پوړی امانده لري.

(پا ته ۱۲۹ مخ کې)







دغه لېنتی په دوی کې یوه هفته او په ژمي کې یوه میاشت په اوږو کې ساتل کېږي او که تر دغه مودې نه لېنت په اوږو کې وي، وروسته یې د پوستکي او وږي او په اوږو کې ماتېږي.

هر کله چې لېنتی د اوږو غصه راو کړل شي تر یوه ساعت تېرېدلو وروسته د کواډي غښت اوښي.

### لېنتی په غلور وېر خویشي :

عورسې لېنتی د لنگوانو جوړولو په پاره په کارېږي، سودي په مېانه لېنتو جوړوي، د نیمه درجه لېنتی د کواډو په پاره چې عمر ما میوه خارج ته پکښې وړل کېږي او دغه لېنتی چې چيري ناز کړي د غو غصه د لاسو په اوږو کې استعمال کوي.

### د کواډو اوډل :

کواډي د اوډلو په ډول جوړېږي داسې چې په مېالې کې لېنتی سره چاډ باسي او وروډ وني اوښي.

### په اوږو کې د کواډو ساتل :

دغه کواډي چې مېوي خارج ته پکښې وړل کېږي تر اوډلو وروسته سمه سټي په اوږو کې د پنځه غصه تر

سودو وروډي او ډول کېږي او دغه کواډي په دې ډول چې پریښکېږي، دغه کواډي چې دننه په مېوا کې په کارېږي غصه تر جوړولو وروسته په اوږو کې ساتي.

### کوهي کواډي ښي دي ؟

سوداگران عموماً د ناروډ لېنتو غصه جوړي شوي کواډي خو مېوي دا هکله نسبت اوږو کواډو ته چيري لېنتي وي.

### د کواډو ډېره

هر کله چې په کوم کال کې مېوي چيري شوي او پريمانه وي نو خارج ته د پاتې مېواډي او په دې وخت کې د پاتې شوې لېنتی د کواډو په نوم هم پېژندل کېږي او جوړه په شل افغاني په لري او هر کله چې د مېوا کومه

ي او په غصه کال بيا کواډي ارزانه او جوړه په دولس افغاني خرېږي.

د لنگوانو یوه جوړه په دولس افغاني لري.

### د کواډو اوډلو مزه د وري

په دغه کواډو اوډلو کې چې غېلي پیسې نه لري پې لېنتی په داسې اوږو غېله کارگاه کې کواډي

جوړي کېږي نو په مزدوري کواډي جوړوي د لنگوانو یوه جوړه په ۹۰ افغاني سوده یوه ډالیه په غلور افغاني او د کواډو یوه جوړه په غلور افغاني مزدوري جوړېږي.

### یوه کواډه په شومده وخت کې اوډل کېږي :

چالاک او لامل کارگران په یوه ساعت او پنځه دغه وړي یوه کواډه اوښي او په شواړو کې اته ساعت کار کوي.

### په کرېتو کې د مېوا استول

د مېوا په تودو ولايتو او کې عموماً مېوي په کرېتو کې خارجي مېوا ووتو لېنتی او اوس په کندهار کې د مېوا کرېتو استعمال دواج لري.

### کرېتې په دې که کواډه :

دغه مېوي چې چيري ناز کړي او د مېواډي لیک د لاسو لېنتی چې د مېوا ووتو د غلور لېنتی په کواډو

کوچه دې دا هکله مېوي په پکښې پرته وي او مېواي هم نه وي پېده.

ازدي مېوا ووتو په کرېتو کې د مېوي استول چه دي، هم دغه سبب دي چې مېوه انگرې او اواز په کواډو او پاکستان ته په کرېتو کې لېنتی کېږي.

په کندهار او شاوخوا سوکي لېنتی تر لږه ډېره په دغه کسب اخته دي او د کاله په سووږه کواډي، سودي او کواډو چيري او دغه صنعت د لاري د غېل هان د مېال دغه برابروي.

په کاپو کې کروندگره فراغت په وخت کې کواډي جوړوي دا هکله مېواي په دغه کسب سره د غلو گډانه نه شي کيده او بل شغل هم ورسره لري.

دغه کسان چې کواډي اوډل يې مستطله نه ده، هر کله چې د کواډو جوړه اوښي او د مېواډي لېنتی او پياوړو خواړو او مزدور ووتو لاس اچوي غنصه دادي چې د هان او

کولنې دغه او پوچاک برابري.

(پای)



# خوب او خوب لیدل

## دوهمه برخه

مړه کولو په پرمه وچه نفسي تنگی ، د پرمه خطرناکه ناروغۍ ده او د حقې تداوي معالجه خوراگرانه ده حتی د بياتره وختونه هوانان فلجوي ، ددې ناروغۍ علت نه و اړي په نفسي مجراؤ او سر و کړه علون

پيد کېده دي ، بلکه د مرکزي اعصابو پورتنۍ برخې اختلال هم د هغه په پيداېښت کې د بياتره اخله واري ددې برخې د عصبي حالت بدلون او د اعصابو د تېج او

رخوت تر مېخ د تعادل کېدو چې د ناروغۍ په ترڅ کې د بياتره اړ سردي او په دغه ځای کې هم الکتریکي

خړې د مغزو سلو لودنه اېتود کښه و لولو د سلو په ځای په کار اچوي .

د يوه ( ۵ ) کال ناروغه د پاره چې د دات او بي اود اعصابو په نسج اختلال د با نفسي تنگی و رانه پيدل او د پخ دوا اخله نه باندې کول د تصميم يې واپوي چې د

الکتریکي خوب هغه کار او احوال الکتریکي خوب په اړان کې په هغه لحظه کې چې ناروغ ته نفسي تنگی و راپېښه سوه د هغه بدن هغه تېر پرمه چريان يو کړي ددستر د ناروغه تنفس نارمل حالت خوره کې او

تر شوې پوروسته داو مړي عمل د پاره آدام پېده سو برمه ، د دود خوروسته بيا نفسي تنگی جمله باندې وکړه د دوا پلاچ پرمه دوه د الکتریکي خوب تر پرمه سلو

وړو شته د ناروغ ناروغۍ په قطعي ډول په سوه او دروغتون هغه دروغ دست و ووت .

په دوه هم بهارو تنگی کې حې ( ۱ ) يا د ليدل مجازي کار و د گڼې درجه اړو غي تنه سوه او کله چې

المانيا او خپل لښکري د انگلستان حېو مې چا دوه اقل کې ي ذکر سوي ناروغۍ و د کله سوه .

دغه پېښه او داسې نور د شاعرات هر گنده وي چې د عصبي درجه اختلال د خارجي اړي په وجه کې خصوصاً

سخت انکاو نه ، پرمه او و هم د گڼې باصدي دوه په پيدېښت کې د پرمه پاته برخه اړي د اکثر دوه اړي تنگی له هغې د همدې د لخم په پاره د عصبي سلولونو د اېتود دوه هغه بدو له لاري د ډول ډول خو پرمه د سوله اېکمل کوي .

د ناروغۍ د گڼې لخم در لودرو غنون د درجه و کړه د ناروغه د گڼې د سوي اود د

استفراغ او بي خوايې هغه د بياتره انکاپ و هر گه چې د هغه پود او په هغه باندې د کله غيره هغه چنده

او د اکثر او تصميم واپوي چار د الکتریکي دستکاه په وسع يې پېده کې . دوه معالجه خپل جلسې وخت طول پېدا کړ په هر ه جلسه کې يې تر ۱۰ دقيقو وروسته بيا يې له دوا

اچاوه پدې توگه په ناروغه د هوساعتو د پاره آدر او خوب کاره .

په هېره جلسه کې در د لېر سوه او هغه جلسه کړ يې او استفراغ و د کله او په د باندې جلسه کې د گڼې لخم پرمه چا سو د ناروغ غوي خوي ککړي و لول يا اول د غتون هغه د سخت سو .

د پورته مثال هغه هر گنده يې يې دوه دروغ ستاد تر هغه اړان د يې په اعصابو پودې اچاوه لري .

په همدې خپلې د پوست سپند پرمه د يو کو چتر بياردي چې د سپند کښه غاړه د او پود د پاتو الي دت کې تر اړو لاري کې يې د هغه او د غاړه د هر ډول خطر هغه مې وړي د يې د شاد د اکثر او

سپند طمپان په وخت کې د چار و سپند و اکړ د يې لا دود قبول په شمه کې هر گنده سو

چې د سپند په کښه غاړه کړ د شاد اړان د پرمه لود پيدا هکله چې مستقيماً داو بود خطر سوه دوا مخ و و







میرمن باید بخپل

سین او سال صرۃ صرۃ صرۃ

مجلس العلماء

۴۰۵. ک. و ک. ی. ۱۹۳۱



دیراپدل شویدی چی هیڅو مرضی نه ده  
سره مناسبه جامعه ته انتخابوی په داسی حال کی جو  
هر سن و سال د بازار خاص ډول جامی اړوچ موجود  
دی

به رشتنیا هم دهری میبرم می شخصیت او شده و  
منی دلیاس شده هرگز ایی، ارضای که بوده من  
چون من از نظر من به کلاس که او به او به او به او

چاکتی سره وونی هه احسان یار کری و آبا هغه به  
یوه باسلیکله از موبع شلایه مپرس و بولی او کله به  
ده کی بر ملی انتقاد و کری و هر کنده خیره ده  
نه به ده کی به دو کر دی چی ده ده لپاس پرهای

که می یو به سنگین بالا پوین اگوستی دای لویه دهر  
 و دسره هتاسپ دای. دلپاس اگوستی دهر ی میو منی  
 دهرودی دهرودی چی هتاسپ با بدیشپ. باطرد

د کړي وده راجه پوره او د داسې دنده د کړي  
د کور او د ناسي د توبه د واري دوه دنده  
چې د باله د وړي بايد مستود او داسې دنده د  
خاکو د هېت يا کوښه د کور دنده دنده دنده

سود: - بل تا کلی های که در - بهر و در و به محیط کرد  
 و او مترکی و محیط یافته عبر - صورت و د ا و ی بود و ی  
 بایدد - سنجین او با و قاره او - اخلاق و د او و فکی و ی چرد

اورود متوین سببش: «دای دیو ی مبردی او و»  
رویه داور میر منوچا انوی آزاد دیو مکنیوی سببش  
اردی با او بانی مان ته جوړه کړی.

که در لباس دانشمندان به وقت کی دخیل می شود و حش  
سره مشوره و کبری ۱۲ به ۱۳ به ۱۴ وی دخیل د و حش د

بنا کرد و خانه را به کوهی که در آنجا بود و  
مردان ته و او ای حی داد و کر با دانه اول دوخت بنا  
مساحت ده دی باید پنج بر و ن تندی دهفی شده شکر به  
و گری

هکله دمه تردی چی دارود دته پامشی او تبصره  
 در پاندی و کپی: اتاسو همان اصلاح کپی یارو خلطکو  
 دانتها و ایر و صفا و ایرو دینده من هه هیمس هیمس منی  
 سده چی دمه مبد و ی بهتر خوالی قهاسوی او  
 دمه مبد و دوسره مبد و ای وید و دلاس یوزی  
 کوی: داچول مبر منی که هه هم تون یارو تبصره لاندی  
 راهی خو پیا م: کوم دوست ای دونه جرات نشی کر لای چی

عبداللہ اور اس کے گھرانے کے لوگوں نے اس کی مدد کی۔

دو گرا او غیر مرد هروخت باید حقیقت ته ناله  
کس به دواو په دین چول د زړه دانه مشکلاته منجه او سر  
او په هر کار کړه د ستوری هغه کار واخلو .

خینی مهمیان اینتوزه

که به مذهب خود ادا شدی او با بدیدن پوختای خود به  
 برآمد و به کوی دخیلی شدی و او را به پوختای خود  
 به و ای که به دخیلی و پوختای خود به  
 کوی دخیلی و پوختای خود به  
 دخیلی و پوختای خود به

ددی لیاره چو مین یان مودخله ای موادود افس  
مراجعه ای شی لازمه ده چو ددلی به وء پو خه کی ره  
رزه جه مری گزان به ده گزلاسه کی کنبوردی.

آ، پوڄي جي بهانه اتفاق ڪئي جي ڏوڪ ۽  
مطالعو ڪري پر ڪوئي به ڪاري اندر ڇڏي  
واري ۽ مذهبي منظر جي مطابق ۽ ڪو به مربع متر  
شل رائج ۽ اولي -







## دسوزمري بابا زيارت

سوزمري باندې د پيښې  
يو له بله عهد پيدان کړي  
مړ طرف خيالي کيږي له  
کړ د پيښې پور له کړي  
د سوزمري باندې سوزمري نوي دې غلپي  
مخکې د پيښې له پيښې پيښانه سپاره تر پيښې

\*\*\*

پيښو مسر که پيښو  
وايي او غوکې په مړي مشر  
د مړي مړي په مړي  
د پلر د چکلي و طن مو  
د پيښې د پيښې د پيښې د پيښې  
چې د پيښې د پيښې د پيښې د پيښې

\*\*\*



سوزمري باندې د پيښې  
يو له بله عهد پيدان کړي  
مړ طرف خيالي کيږي له  
کړ د پيښې پور له کړي  
د سوزمري باندې سوزمري نوي دې غلپي  
مخکې د پيښې له پيښې پيښانه سپاره تر پيښې

\*\*\*



در ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...

## در صابر شاه وینا

... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...

\* \* \*

... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...

\* \* \*

... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...

... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...  
 ... و ...



د بهار په وخت به مخه له میو اوړم  
چی سرود د مخی په پوشاوش دی  
ما به دا گلونه نه وی مینوړی کړه  
د دمه په څو ورځو دا سروتی دی

۱- در تهیه این بازی و ساختن آن  
۲- به بازی و بازی کردن  
۳- به بازی و بازی کردن  
۴- به بازی و بازی کردن  
۵- به بازی و بازی کردن  
۶- به بازی و بازی کردن  
۷- به بازی و بازی کردن  
۸- به بازی و بازی کردن  
۹- به بازی و بازی کردن  
۱۰- به بازی و بازی کردن

1895

۱. در صورتی که  $x$  و  $y$  دو عدد صحیح باشند و  $x^2 + y^2$  بر ۲ بخش پذیر باشد، آنگاه  $x$  و  $y$  هر دو بر ۲ بخش پذیرند.  
 ۲. اگر  $a$  و  $b$  دو عدد صحیح باشند و  $a^2 + b^2$  بر ۴ بخش پذیر باشد، آنگاه  $a$  و  $b$  هر دو بر ۲ بخش پذیرند.  
 ۳. اگر  $a$  و  $b$  دو عدد صحیح باشند و  $a^2 + b^2$  بر ۸ بخش پذیر باشد، آنگاه  $a$  و  $b$  هر دو بر ۴ بخش پذیرند.  
 ۴. اگر  $a$  و  $b$  دو عدد صحیح باشند و  $a^2 + b^2$  بر ۱۶ بخش پذیر باشد، آنگاه  $a$  و  $b$  هر دو بر ۸ بخش پذیرند.

[illegible]

۱۰۰۰ م  
۲۰۰۰ م  
۳۰۰۰ م  
۴۰۰۰ م  
۵۰۰۰ م  
۶۰۰۰ م  
۷۰۰۰ م  
۸۰۰۰ م  
۹۰۰۰ م  
۱۰۰۰۰ م

۱. در صورتی که در یک سال دو بار بارش اتفاق افتد، بارش در آن سال دو برابر خواهد بود.  
 ۲. در صورتی که در یک سال سه بار بارش اتفاق افتد، بارش در آن سال سه برابر خواهد بود.  
 ۳. در صورتی که در یک سال چهار بار بارش اتفاق افتد، بارش در آن سال چهار برابر خواهد بود.  
 ۴. در صورتی که در یک سال پنج بار بارش اتفاق افتد، بارش در آن سال پنج برابر خواهد بود.  
 ۵. در صورتی که در یک سال شش بار بارش اتفاق افتد، بارش در آن سال شش برابر خواهد بود.

$$d_1 = \sum_{i=1}^n c_i$$

دربار

4.4 4.4 4.4

د یادگار

دی راعی، رما شمع ۹ کیمیا - ت  
مگر ره وایس ۹ نوم، آه همه حدت نه  
بد ر به خوب و رما دیار و ت لوف  
دی راعی، همه و حدت به شمع راع  
او چیه چینه یا و ده به لاس کسی  
اربطاق چی به خوب و لغمونئی زما خوب  
و زار او.

۱- دوس رو به لی شپي و  
داسي ضایع بریري؟ آه ره ل  
دهغه چ دینار د-روم چی د-ه  
ه-ه راه خوب د-راد د-دور دی

## گلگون شراب

چو مرده دل من بداد آتش خورشید  
د جهان هوس می وادد فراغوش دی  
سای زده چو هوید بازده یم یاد و را کهر  
لبو اتوب دلید و در دم و در دی  
چو پروانه می شد د میده و کهر  
در عده می و دوش سرده و دوش دی  
دیده و واده و خنده و دی و د  
چو زما دمی خانی به آواز گوش دی  
دراگنگون شراب دکومی میخانه دی  
چو صوفی او به چهره سرده و دوش دی

cl' , ,

[illegible]

مختص د حمید بابا پر غزل

دماژدهج په هوس د اړه پر گو ی لا ده  
د جوا په پید بیل سو او ی لا ده  
هم تر سترگو می د ژده هم لیکه چو ی لا ده  
د دی د هر دچمن د کلو بو ی لا ده

دختر باار غلامه دمهر سو ی لا د  
به از له می ده هینه د خو پا تو  
که در خود با ندی خالیدی در د  
قبول کپی می دی مهر پر چشمه تو

[illegible]

جی میں مر جودہ : مہرہ لام و ننگے نامہ  
نکر دوم : در کچھ کول پہ ننگے نامہ

پرزورہ ہادیۃ م عورت کے واسطے  
اس پر محسن، ماہر عشق و خیرات کے واسطے

چون که در کتب کوفی و عربی و فارسی و ...  
که در کتب کوفی و عربی و فارسی و ...

پہاڑی شاہی دہلی کے حور ان دی و عقل و  
حدی دی و کہ رجا مہاراجہ و

چشمه ی زلالی روح و کی و د  
که زلالی روح و د و د و د

دعوت به اسلام و احسان به اهل اسلام  
در مکتب فقه اسلامی

[illegible]

۹۹۹ کلاس چای شنبه روز سه شنبه  
۱۰۰۰ کلاس صابون دانه پنجشنبه و شنبه

اداره و امور عراق و ایران  
کتابخانه عمومی حیدرآباد علی قلی خان

۱۴۶۵ هجری قمری ۱۵۱۰ میلادی  
 ۱۴۶۵ هجری قمری ۱۵۱۰ میلادی

پیر - پدر و دو دوست ۱۰ پی - کما ۴  
راج - راجہ ۱۰ راجہ ۱۰ راجہ ۱۰ راجہ ۱۰

## د تغافل دارو

لی لی بی به لم زما ژوندون ایکلای دی  
در اب زما دود چکون ژوندون ایکلای دی

و معاهده های تازه و جدیدی که

وچوں سرور و دہ پہ چشموں ایک کلی دی

علاج دوطرفه که ی دوره ۵ تا ۱۰ روز و ۱۰ روز

[illegible][illegible]

در این کتاب، به بررسی و تحلیل آثار و اندیشه‌های علامه شریعتی پرداخته شده است. این کتاب به عنوان یک منبع معتبر برای مطالعه و تحقیق در زمینه اندیشه‌های علامه شریعتی شناخته می‌شود.

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

\_\_\_\_\_

دیر به سزا به سبب غول در ایت ۵

نشد و روده که به دستاق گرم روی

(1)  $\lambda = \frac{1}{2}$

---

مجلس شورای ملی  
شماره ۱۰۸

۱- له حاله څخه چې د وخت په تېریدو یې لاه  
د دې د وخت په تېریدو یې لاه

حیاتی و شغلی معیار لوگواری ده  
دع معرر ر د + د د ی د د

چو در کوه رفته بود که حواری بوی لاله

— 10 —

دوره‌ها را به سبب خوب پرداخت و در  
کلاس به زبان مورد کلاس آرم کردی

لا انا هم، بل انما هو الله تعالى

٢٠٠٠

۱- له خاړه مخه مخه وروسته ولاړه

حیاتی و شغلی زمینه‌های نوغوازی ده

به هرچند این رویه و ای-جستجو

۲۰۱۹

\_\_\_\_\_





تهیه کړواکۍ : کریمي

# خوان فکر او خواره انرژي، خوان جهان جوړوي

په دې نړۍ کې چې هر څوک کې چې کړي  
پرمخ تللی ټولنی لېدل کېږي، هغه ټولې د خوراکي  
د ملګرو او اېډيالوژي په اساس د پېښو په اړه  
د سېټلایډي، په دې نړۍ کې چې هر څوک کې چې کړي  
د روغتیا کې او اېډيالوژي په لاس کې نیولی او د خوراکي  
د نړۍ د اتحاد په اساس یې هغه اېډيالوژي سره کېږي چې دې  
په دې ملګري او اېډيالوژي سره هغې اړخ بېلا کېږي  
او د خوراکي سره په پوهه ټولنه کې که هغه زیات  
پنځه دوه منځ ته داسې او هغه ته د عمل جامه

و اړخو ته چې او هغه د سېټلایډي پرمخ او د خوراکي  
د پرمخت و لاندې، پرمخ تللو ټولنو د پوه اېډيالوژي  
په هغې کېږي د سره او اېډيالوژي په دې نړۍ کې او

د اېډيالوژي په لاس کې چې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
په دې نړۍ کې چې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

په دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې  
د دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې دې نړۍ کې

د بریژیت بارډو انتحار

هر زيت باد و ۴۷ کله فرانسوي لو يفازي چي د  
سيما په عالم کي جهاني شهرت لري، په دي ورو مشر  
وختو کي د عينو ملحدو ظالو له معي په خود کشي

لاس پوری کی، یعنی خودانی و خوب گو ای می  
و خودی اور لاس رکھی، پری کی، ہو و ولد و خانہ  
ور کی، خودی و سکی ہو و انکی و پسی خضہ خیر سو  
اور خودی نامی و اکثر تہی اطلاع ور کی،

لوسه مڻي ڇا ڪٽر ڪا ڪٽر سوا وڌيڪه تردي ڇي ڪار  
ٿر ڪار اورسي، ڇا ڪٽر مڻي ڇي وڌيڪه - ٻار وڌي  
له مرڻي ڇا ڪٽر - اڃا ڇي ڇا ڇي لوم ڇي مڻي

رو (مردم) به مردم کی می رود و مردم  
و بار و زنجیر و پیکر و دله ای در آن است  
هر گنده وی

بر بویست باز در دهو کمال دایندی خواست در ایما بی  
 شکلی هران (کر لسان که اسرار و هر عیادی  
 دایطه اری او حق حیل (ناب و حیل بود شکر سر

پوشیده و اساسی حال کر چی دارد و ذکر ...  
رواده و بختنه کوئی تر بود و هفت سره رسا و دعو کوی  
نور کر اپتان هفتی مشکلات او و از ایل و قبیله منیع و او دی

اودده خودتی همه بشده دراز ی. لادی امله  
دبار دو عصبانیت چیل اوچتو رسوری او خودانی خوب  
کوی خوری و دوسره دلاسی و دربان هم پری کوی

هو په دغه دوکته خپل بد مړخی چه تر و نه کي  
د دود کي ا چي ا چي زيان دمري درصه

خبرنامه دوهفته‌ای: تعدادی از اخبار و گزارشات در این شماره درج شده است.

تردغه پوهې وروسته کله چې هېاردو حالت ډېر ښه  
ښه سو، نو خبره لا پوره دې مکه د کړيښت وکړه.

همه پوششی و گچی چای همه موضوع ۳ بار دو  
دراد به باب ۴۰۰

کرايشان به عمر گد چون و د ن جي -خ کد

به دیار دوسر و داده و نه گری او یاد و هم به داده  
برخه کی پناه دی چو داده دمو صوح سر و تماس و ...  
داسی و دیار

ترجمہ اول احقاقیق تصدیق و رد و ساقی و یوسف و زکریا  
و یونس و عیسیٰ علیہ السلام و غیرہ

خوبه زریه پوری پو بنه قنی

گرمای هوا را با لایه ای سرد و خنک به خود  
و گودی او به جهت جواب و در کوهی که چندی  
پویشند و در هر دو طرف و ی، او به دی او به  
چون نایب و ای، با لایه و وحدان به مسئولیت  
پویشند و ای

۲- آ. حتماً می‌گویند بر ششصد و هشتاد و نه

۲۔ آباء و اولاد حسن و قبح کے ساتھ

T-۱ نام نه فرموده بود و بر اثر بارش آب که

کند،

۲- پاندهو لنډو غږو سره ۲۴۶ ډولۍ لري ۲

آبادلو وادو بهلار کی کرم پلان و افیہاری ۱

۲. آ. و ظلم او غیارت همه به ایمان یاست ۲

-آبا درطن دآباد ی اوپر مستحکم پہ لاد کر

عورتوں کو عہدہ دینا کا دوسرا کیڑا

۱۔ یاد دہانی اور تادیب اور محبت لری !

۱- یاد خلیفه پنجم اوجادی هان شر یگوی ۱

یہ چیری ہو، یہ سوا اس پہ ناسو ای در جو دہو ی

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

15





گرا او لوستو وکولا ادای  
عکس په غردو گوری او که مو  
و پوز ادی او د هغه سوانح د مجلی  
اداری ته د مجل عکس سره او لیکه  
هوشتاسی په نامه تر چاپ کړو .  
دواړه د ادو وایو چی د ه  
شخص د پښتو شعور لږی شاعر دی  
او د کمداد د کړو په سمه کي  
هستی دی .



دودو کور خیل پا دودو ته  
دودو په پښه منسوب اندی چی ته  
دول په - دودو ککې می ولده به  
چهلوه ککې به باد زلی ورتاوړل  
همپه مه کوو هککه چی ته  
گناه کار می اولده چه سیری  
اره چنتی بم نه دو ده شی .

او کرو و بل : اجازہ داکرہ  
چی خوب می اسی پورہ کی یاد د

اوگر گورم چي زه تا ختم  
او نه ما .

γ 7 0 3 2 2 1

ب	ا	می	سی	ن		۱
م		و	ی	ل	۰	۲
ی				ی	ل	۳
ا	ح	م	د			۴
ن		و	ی		م	۵
	ر	ن		ن		۶
	ن		س	ی	لا	۷

[illegible]

۲- که سره مرآب سرو و لکی او معکوس تر خدم کوه کار  
۳- که سره مرآب سرو و لکی او معکوس تر خدم کوه کار  
و معکوس تر خدم کوه کار

۱- که به ... ه کی (ل) و در اضا نه سی دوشر شلاو ( انگلیسی ) که ای  
لمری تودی هدف سو د ... : چا دی ،  
... تر چاد کر چنی دی سه در اول

[illegible]

پہلے کوئی شہر حصار کی راہ سے دونا گوجہ سے خان کوہہ کی راہ سے  
دونا گوجہ کی راہ سے آکر دی

پیدا کردن - در سینه ری تمپ و (موی او) و فحش دهنده ری به او  
و ری به او

۳۰۴





د پامهنگی می داتګورو پالمونه دی او په هغو کچو  
 د داتګورو سیمه چوپړه می شیدو خانی، ګردک  
 د سره کچو سره کچو کچو کچو کچو کچو کچو  
 کچو کچو کچو کچو کچو کچو کچو کچو کچو

د داتګورو  
 او خوارو  
 د ورا کچو  
 د

د ورا کچو  
 د ورا کچو  
 د ورا کچو

د ورا کچو  
 د ورا کچو  
 د ورا کچو

د ورا کچو  
 د ورا کچو  
 د ورا کچو



د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو



د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو

د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو

### د خدکو کالی

د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو



د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو  
 د ورا کچو د ورا کچو د ورا کچو















کولوبه و دهو کچې د پيشي تر څو له شي ، دودونه کار  
مخنيوي دواړو څانگو ده .

1997

۱- ران پاره و شکستگی شامه در دهانه دهان  
۲- عصب دیده و در ریه دیده و در ریه دیده و در ریه دیده  
۳- شکستگی و در ریه دیده و در ریه دیده و در ریه دیده  
۴- شکستگی و در ریه دیده و در ریه دیده و در ریه دیده

۱. جدولی و جدولدارگی به و جدولدارگی به و جدولدارگی به  
 ۲. و جدولدارگی به و جدولدارگی به و جدولدارگی به  
 ۳. جدولدارگی به و جدولدارگی به و جدولدارگی به

[illegible]

دېکارو ژده کې ، اړوندې -  
کې ، او یاد او پوهه کمپیا و چې -  
دېو لوديانو پر تېرو اړخې وای شي چې دا کار -  
وځانکو د آزادو سېپ کړي

14515

۱- پسران و موسم و رانگت حرمم ۵- لاله  
۲- مرغا او اول خود را در اوردی ۳- کوچی ۴- دوچی مرغا  
۵- هم را ۱۰- مرغان به خود را ۱۱- مرغا ۱۲- مرغا

دیدی های به با خرد و دین و او کروانه و کی شبی او و د  
دی تر خود پس او او او ای میاشتی تیرید ی به د  
و او و کی شجوه خوراها بسته دی او د

پہاڑوں پر وہ زندگی بھری ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ  
 امرتسن چاندپوری کے مہتمم اور سرکار کے

[illegible]

7, 4, 3, 2, 1, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837,

اوژوندلی - ۱۰۰ مومسی ۱۰۰۰ سیم ۱۰۰۰ سیم ۱۰۰۰ سیم ۱۰۰۰ سیم  
دورشاوونچو اوژوندلی ۱۰۰۰ سیم ۱۰۰۰ سیم ۱۰۰۰ سیم ۱۰۰۰ سیم

مکتبہ اسلامیہ دہلی، دہلی، ۱۹۵۷ء

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[illegible]

7. 10. 1941

[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

$\{ \begin{matrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 & 16 & 17 & 18 & 19 & 20 & 21 & 22 & 23 & 24 & 25 & 26 & 27 & 28 & 29 & 30 & 31 & 32 & 33 & 34 & 35 & 36 & 37 & 38 & 39 & 40 & 41 & 42 & 43 & 44 & 45 & 46 & 47 & 48 & 49 & 50 & 51 & 52 & 53 & 54 & 55 & 56 & 57 & 58 & 59 & 60 & 61 & 62 & 63 & 64 & 65 & 66 & 67 & 68 & 69 & 70 & 71 & 72 & 73 & 74 & 75 & 76 & 77 & 78 & 79 & 80 & 81 & 82 & 83 & 84 & 85 & 86 & 87 & 88 & 89 & 90 & 91 & 92 & 93 & 94 & 95 & 96 & 97 & 98 & 99 & 100 \end{matrix} \}$

3

3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039

[illegible]

... یچہ قوود و و ک چنہ قربا المود و سہ شہ

$$x^2 + y^2 = 1$$

1948 25 40 5 20 1 20 3 20 4 20 5 20  
 6 20 7 20 8 20 9 20 10 20 11 20 12 20  
 13 20 14 20 15 20 16 20 17 20 18 20 19 20  
 20 20 21 20 22 20 23 20 24 20 25 20 26 20  
 27 20 28 20 29 20 30 20 31 20 32 20 33 20  
 34 20 35 20 36 20 37 20 38 20 39 20 40 20  
 41 20 42 20 43 20 44 20 45 20 46 20 47 20  
 48 20 49 20 50 20 51 20 52 20 53 20 54 20  
 55 20 56 20 57 20 58 20 59 20 60 20 61 20  
 62 20 63 20 64 20 65 20 66 20 67 20 68 20  
 69 20 70 20 71 20 72 20 73 20 74 20 75 20  
 76 20 77 20 78 20 79 20 80 20 81 20 82 20  
 83 20 84 20 85 20 86 20 87 20 88 20 89 20  
 90 20 91 20 92 20 93 20 94 20 95 20 96 20  
 97 20 98 20 99 20 100 20 101 20 102 20  
 103 20 104 20 105 20 106 20 107 20 108 20  
 109 20 110 20 111 20 112 20 113 20 114 20  
 115 20 116 20 117 20 118 20 119 20 120 20  
 121 20 122 20 123 20 124 20 125 20 126 20  
 127 20 128 20 129 20 130 20 131 20 132 20  
 133 20 134 20 135 20 136 20 137 20 138 20  
 139 20 140 20 141 20 142 20 143 20 144 20  
 145 20 146 20 147 20 148 20 149 20 150 20  
 151 20 152 20 153 20 154 20 155 20 156 20  
 157 20 158 20 159 20 160 20 161 20 162 20  
 163 20 164 20 165 20 166 20 167 20 168 20  
 169 20 170 20 171 20 172 20 173 20 174 20  
 175 20 176 20 177 20 178 20 179 20 180 20  
 181 20 182 20 183 20 184 20 185 20 186 20  
 187 20 188 20 189 20 190 20 191 20 192 20  
 193 20 194 20 195 20 196 20 197 20 198 20  
 199 20 200 20 201 20 202 20 203 20 204 20  
 205 20 206 20 207 20 208 20 209 20 210 20  
 211 20 212 20 213 20 214 20 215 20 216 20  
 217 20 218 20 219 20 220 20 221 20 222 20  
 223 20 224 20 225 20 226 20 227 20 228 20  
 229 20 230 20 231 20 232 20 233 20 234 20  
 235 20 236 20 237 20 238 20 239 20 240 20  
 241 20 242 20 243 20 244 20 245 20 246 20  
 247 20 248 20 249 20 250 20 251 20 252 20  
 253 20 254 20 255 20 256 20 257 20 258 20  
 259 20 260 20 261 20 262 20 263 20 264 20  
 265 20 266 20 267 20 268 20 269 20 270 20  
 271 20 272 20 273 20 274 20 275 20 276 20  
 277 20 278 20 279 20 280 20 281 20 282 20  
 283 20 284 20 285 20 286 20 287 20 288 20  
 289 20 290 20 291 20 292 20 293 20 294 20  
 295 20 296 20 297 20 298 20 299 20 300 20  
 301 20 302 20 303 20 304 20 305 20 306 20  
 307 20 308 20 309 20 310 20 311 20 312 20  
 313 20 314 20 315 20 316 20 317 20 318 20  
 319 20 320 20 321 20 322 20 323 20 324 20  
 325 20 326 20 327 20 328 20 329 20 330 20  
 331 20 332 20 333 20 334 20 335 20 336 20  
 337 20 338 20 339 20 340 20 341 20 342 20  
 343 20 344 20 345 20 346 20 347 20 348 20  
 349 20 350 20 351 20 352 20 353 20 354 20  
 355 20 356 20 357 20 358 20 359 20 360 20  
 361 20 362 20 363 20 364 20 365 20 366 20  
 367 20 368 20 369 20 370 20 371 20 372 20  
 373 20 374 20 375 20 376 20 377 20 378 20  
 379 20 380 20 381 20 382 20 383 20 384 20  
 385 20 386 20 387 20 388 20 389 20 390 20  
 391 20 392 20 393 20 394 20 395 20 396 20  
 397 20 398 20 399 20 400 20 401 20 402 20  
 403 20 404 20 405 20 406 20 407 20 408 20  
 409 20 410 20 411 20 412 20 413 20 414 20  
 415 20 416 20 417 20 418 20 419 20 420 20  
 421 20 422 20 423 20 424 20 425 20 426 20  
 427 20 428 20 429 20 430 20 431 20 432 20  
 433 20 434 20 435 20 436 20 437 20 438 20  
 439 20 440 20 441 20 442 20 443 20 444 20  
 445 20 446 20 447 20 448 20 449 20 450 20  
 451 20 452 20 453 20 454 20 455 20 456 20  
 457 20 458 20 459 20 460 20 461 20 462 20  
 463 20 464 20 465 20 466 20 467 20 468 20  
 469 20 470 20 471 20 472 20 473 20 474 20  
 475 20 476 20 477 20 478 20 479 20 480 20  
 481 20 482 20 483 20 484 20 485 20 486 20  
 487 20 488 20 489 20 490 20 491 20 492 20  
 493 20 494 20 495 20 496 20 497 20 498 20  
 499 20 500 20 501 20 502 20 503 20 504 20  
 505 20 506 20 507 20 508 20 509 20 510 20  
 511 20 512 20 513 20 514 20 515 20 516 20  
 517 20 518 20 519 20 520 20 521 20 522 20  
 523 20 524 20 525 20 526 20 527 20 528 20  
 529 20 530 20 531 20 532 20 533 20 534 20  
 535 20 536 20 537 20 538 20 539 20 540 20  
 541 20 542 20 543 20 544 20 545 20 546 20  
 547 20 548

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, both incoming and outgoing, to ensure transparency and accountability. It emphasizes the need for regular audits and the use of reliable accounting software to track financial performance over time.

2. The second section focuses on budgeting and financial planning. It outlines how to set realistic goals, allocate resources effectively, and monitor expenses against the budget. This section also touches upon the importance of contingency planning to handle unexpected financial challenges.

3. The third part addresses tax management and compliance. It provides guidance on understanding applicable tax laws, maximizing deductions, and ensuring timely payment of taxes. The goal is to minimize the tax burden while staying fully compliant with regulatory requirements.

4. Finally, the document concludes by highlighting the role of professional advisors, such as accountants and lawyers, in providing expert advice and support throughout the financial management process. It stresses the value of seeking professional help to navigate complex financial issues and optimize business outcomes.





# دهيوادنامتو فو لکلور يست...

اوردو ٿورو اعضاءو په پوره د آيه او معاش کار کاوه  
 وروسته تر هغو کلونو د ادبي انجمن نوم د پښتو ټولنې  
 په نامه و اوښت او د هغه هره عضوي په حيث پياښتاليف  
 او ترجمې په مديريت او په وروسته کې د امانتو و معالي  
 لېوالتوب چې د آمر په سمت مقرر سوم تر هغه کار کاوه  
 وروسته مې پښتانه او د انجمن مې ه سول چې د ما د دوستي  
 په اړه د پښتو ټولنې د امانتو و معالي لېوالتوب په همدې  
 د کډه ها، په دراني مطبعه کې په حفظ درتي چې همدغه  
 رتبې و د ما پور په حيث مقرر سوم. د تقاعد تر وخته  
 پورې چې ټوله د پېرش کاله کېدې خود تقاعد متعلق لاهه  
 نه دي د اګه سوي  
 او موږ د خپلې خبرې پورې لاهم داسې سره پرله  
 پسې کېږي:

همدغه مې په کابل کې د عالي کورس وځاګړد او  
 ته د دس وړ کاوه، همدا ډول مې د کابل د اړو په  
 بېلو پښتو نشراتي پروګرامونو کې ډېر ډېر وگوتله  
 او د رامنځته کېدې خوپاڼه دي ته وې چې په هېواد  
 کې تر ما دمخه هېڅوک نه و پښتو و نه په دري ژبه  
 کوم ډېر موندلی، لورک نه شي کېدې

د مالو مې دې ډېر چې د لومړي ځل لپاره د لوړو  
 حضراتو په وړاندې په حضور کې د مطبوعاتو  
 د مسئول رياست په کلوپ کې انجیل کېدې د پياوړي واده  
 د صحرائي ښې «تر عنوان لاندې ژ چې د لوړو  
 حضراتو توجه وړ و ګرځيد.

لنډه دې چې تر تقاعد وروسته د ګنده هار د اطلاعاتو  
 او کلتور د لوي مدير ښاغلي غلام محي الدين د وې په  
 توجه د ګنده هار د اطلاعاتو وړو کلونو په مديريت کې  
 د (۱۱) داسې اجير کاتب په حيث مقرر و وروسته  
 تر دوو کالو د ګنده هار د ولتي مطبعې په مديريت کې  
 د آد شيف د ځاګي په لسمه رتبه پست کې د اجير کاتب

په حيث مقرر سوم چې تر اوسه پورې په همدغه ځای کې  
 کار کوم.

ښاغلي محمد گل پورې د خپل همدې پروګرام په  
 باب چې د فو لکلور بکونو او لپاره دې د لور داسې مې  
 وړېږي.

د فو لکلور بک او فو لکلور د آتارو د لور لور غوي  
 د ورو کوالی د ۱۹۳۰ ز په غبر دسمې ډول مې عيني ليدلي دي  
 د ۱۹۳۰ ز لمانځو ټول شو د ادبي انجمن د عضويت  
 په وخت کې د حکومت په رسمي فرمان د ګنده هار  
 ولايت په هېواد د لاهه پروګرامونو او پروګرامونو

کلونو کې ګرځېدې په انجمن کې مې هېواد ته  
 د ۱۹۳۰ ز لمانځو ټول شو د ادبي انجمن  
 ته په وړېدو ځان وګرځېدې چې په لاسي ډول  
 دي

- ۱- د محمد امان ديوان
- ۲- د مشهور کلي د پيار کړي حاجي محمد ديوان
- ۳- د هېواد پوښتو ديوان
- ۴- د هېواد پوښتو ديوان
- ۵- د ملا شير محمد د تکه ديوان
- ۶- د ملا يار محمد د وړو که د وړو وړو وړو  
 پښتو ميراث نامه په دم

- ۷- د ميرزا حنان ديوان
- ۸- د هېواد پوښتو ديوان (د وړو که ديوان)
- ۹- د ګرېم د ديوان (د آسمان د وړو که ديوان)

- ۱۰- داسې نښې (ملا يار محمد داسې)
- ۱۱- د پښتو انشاهه وړو که (د ګنده هار د کتابخانه چې  
 د سر و پياوړي لاسي لاسه د پښتو کتابخانه دي)  
 د ښاغلي لوي محمد مې وړو پوښتو د وړو چې ۱۲  
 د وړو مې وړو مې داسې لاسي لاسه د ګنده هار د وړو  
 د وړو د پښتو د ګنده هار داسې لاسي لاسه د ګنده هار

پیاوړې او لکلودیسې په جواب کې وویل :  
هغه یې خاطر چې دلته کې مې پر ګاډه ولاړه یې نو خپله  
او ستره وظيفه غځیت بولم وروسته تر هغه مې سوه  
او سولې وکړې او وویل

د لیکوالي د وړندېتوبه مې داده چې تر اوسه پورې  
د هان لپاره، د سرېزه، د لرم او کله په خاکړم  
د لته باندې یادونه وکړې تر څو د کسب مال پسوډې مې  
چې د لیکوالي د وړندېتوبه مې  
پرته له دغې اقتصادي سوال او خدمت د شهرت هغه  
پله بقیه نه وه اخستې. د خپل د پېر شو کلو او خدمت د تقاضه  
د حقوقو هغه لایحه مې وکړه. خو پروسه کال د صدادت د  
مقام په توجه د لخوا عدلیه حقوق داته منظور سوه  
داسې کله وکله مې د لپاره دې دا غلې دی  
چې د یوه کال په موده کې د قسم دې که ژما په کور کې  
د نقصابې غوږې پاندې شوي وې.

چا غلې محمد گل تودې د پورې پلې پوښې په جواب  
کې وویل :  
پر چاپ سوو آندو پاندې چا تر اوسه پورې پوه  
پېسه نه ده را کړې مګر د چاپ سوو آندو له چلې هغه  
د زړه کې د مار په نامه کتاب پاندې چې د دې دده افغانی  
چا تر څو پر اېډول شوي او د اصلاح په ود هېا په کې هم  
د موضوع نشر سوه تر دوه کلو تیرېدو هغه چې  
د دوسته د افغانی د عید افغانی خان نایب الحکومه په ذریعه  
د او د سیدې، پاته دده دده افغانی پر خپله تړه ولاړې  
د پیاوړې لکلودیسې لیکوال هغه مې چې دده  
په ټول ټول ژوند کې تر اوسه پورې د هر کس په وروستی  
سوال کې دده د وړندېتوبه او ترخه خاطر وپوښ

او مې دې هم پرته له چرت و خلو هغه داته وویل  
د ژوند خوږې او ترخې خاطرې ډیرې د سره  
هغه مګر او دده اوسېت نه د کوم صرف پوه خاطر مې  
هغه چې د مالومې تالیف د لیکه دود لیکي په  
نامه چې په ۱۳۱۸ ش کال د پېښور ټولنې له خوا په دوه  
او که کې د وختي دود پر سر د محمد نعیم خان په امر  
چاپ سوو، د پېښور ډیر په خوښې سوم هکله معافه د پېښور  
د مال او د لخوا کتاب خپل شو چې تر هغه وخته پورې مې  
داسې کتاب نه درلود.

ډیر ترخه له هیر په لیکي خاطر دې د هر کس  
ترساته په مې لایحه په ژبه کړې هغه داده چې د دې  
تدوین او پېښور ټولنې تالیف او ترخه غوک په دې  
د ربالي له شو چې دوی پښتو قاموس جوړ کړې په هغه  
وخت کې چې دده تالیف او ترجمې د پروژې او پیاوړتیا لپاره  
د مطبوعاتو او لخوا د هان کې د امر په حیث مقرر شوم او  
د مطبوعاتو د مسئول د بابت د رسمي لیکه په ذریعه د کمال  
شوم چې د ترخه باندې پښتو قاموس جوړ کړې او د اخره  
هم په لیکه کې د پاته سوی وده که دده ګاډ تر همدې  
د وختي تر ستا مکاران په دوه مې د پېر د لپاره او معاش وې  
لپاره د چې په ډېر خدمت مې د چلې لور (طیبه) په مرسته  
دغه قاموس ترتیب او عیدان ته مې راوړوست چې ایم لې  
د خپل تر دده د کده دده د وختي عطیه کې د ربالي  
صاحب په کوڅې او دده په خپله د جمع او د شپې د درېیم  
هغه پېله تر پايه د کابل په دولتي مطبعه کړ چاپ سو  
په دغه وخت کې دده په کندهار کې د مطبعې مدیر وم  
هکله مې واده لپاره چې نوموړې فاماوس په هغه ترتیب  
چاپ سو خو کله چې د کړنو د قاموس چې د ده  
(او الفات) اوم پرانیځي دده قاموس په نا مه تر سو  
کله چې د کورنوله پده مرغه ژما نوم پر او مې  
پا په دې لیکل شوي لیکن دود او شهادت دود او  
په لې کې د مالوم په هم سره لیکل شوي په دې ټول  
دده د کلو د خدمت او مکارا او او هم دغه وختي چې  
د قاموس په محمد گل لورې په نامه طبع کړه.

ولاړې. دغه دده دده ترخه خاطر چې ورسره  
معامع سوی هم دده دده په واده کې خپلې نورې  
ترخې خاطرې هم اوم چې دغه هغه پوه دده دده  
لوی مې پنه او پله داده چې د لیکوالي په نتیجه کې د  
دغې ترخه لور دده دده دده وروستی ته اوسوم  
کله چې دده لورې کولې نو دده دده دده دده دده  
دده په دده کې دده دده په دده دده دده دده  
چې دده دده دده دده دده دده دده دده دده  
سوی دده دده دده دده دده دده دده دده دده  
په دده کړول چې دده دده دده دده دده دده  
داسې دده دده دده دده دده دده دده دده  
کې دده دده دده دده دده دده دده دده







# بابا صاحب خوک دی؟

راستی به گنده مار کشی دایر و او بو  
ای بابا و او علما و دایر تو به شده  
دیدی به یوازی گنده مار نه بلکه  
کمی به اسلامی مارانی به خدمت  
دیدی  
دیدی ای بابا و او علما و  
گند مار به حقیقی خدمتکاران  
تو به ای بابا و او علما و  
او دوی بابا و او گنده مار  
و او بابا و او دوی کار دی  
دی که به مودیدی گنده کی  
گنده مار کی دایر و او بابا و او  
حسن ابدال (بابا صاحب علما  
دایر و او دوی گنده مار و او  
دیدی به کو. تقریباً (۱۰) کیلو  
کو به لیری و ده زیارت دار گنده باب  
لیری و او دوی گنده مار و او  
چای به اندخ کی پر و او لری  
کار به واقع دی او و مسجد هم

بابا صاحب (رح) او گنده مار  
او او چینی او که او او و او  
یت او او مقام به پیشه عقیده  
او او و او زیارت به به  
دیدی کی غرضاً دایر و او  
کی و او به او و او خلک  
دیدی های عینی خلکو به خوب  
دیدی کی بابا صاحب (رح) انیس  
دیدی کت لیدی  
دیدی ایت مقام کی خلکو پیر لیدی

دیدی انکر ام قادی به یکی  
بابا صاحب نوم (سید حسن ابدال)

دی او و صبح التماس دایر و او  
دی  
دیدی کل و او کی به مکه شریف  
او دیدی مودیدی کی به عبادت  
دهد او تقوی و لیری او زیارت  
زیارت کی کجای دی او دوی  
خدای (ج) به لایه کجی کی دایر  
دیدی و دوی دی

دهد او دوی او باطل و او کانو  
دهد او دوی و او دایر و او  
دیدی و او دایر و او خلکو و او  
او دیدی به برکت کی او دایر و او  
دیدی  
دیدی انکر ام لیدی  
بابا صاحب دایر و او دایر و او  
کی به دایر و او دایر و او



به گنده مار کشی دایر و او  
دیدی به او و او دایر و او  
خدای (ج) به دایر و او دایر و او  
او دیدی و او دایر و او

کله به شاه دایر و او دایر و او  
دیدی به ایت دایر و او دایر و او









دکندهار په شمال لویډیخ برخه کی دفیل کوټه داو بود پر بنساده ستگاه یوه منظر





به با موان کی بودا لویه تا ریخی مجسمه

دکندهار دولتی مطبعه